



Le MX3 est un système diffusion audio sur des Smartphones ou des tablettes Android ou iOS via un réseau WiFi. L'application AppAudio est disponible gratuitement sur Google Play et l'App Store.

L'appareil qui diffuse l'audio est appelé ExXtractor™.

Le système a des dizaines d'utilisations possibles :

- L'assistance d'écoute dans les lieux publics (accessibilité auditive) et l'audiodescription (accessibilité visuelle)
- Les salles de fitness avec plusieurs écrans
- Les cinémas
- Le transport
- Les salles d'attente
- Les salles de conférence
- Les théâtres, etc

Le système permet également d'offrir une alternative novatrice aux solutions de mise en accessibilité auditive et/ou visuelle dans les lieux publics en utilisant des infrastructures de communications existantes et peut également être très efficace pour de la traduction simultanée.

Le MX3 est géré par le Cloud et permet de personnaliser l'application AppAudio avec des fonctions « in-app » qui supportent des messages et vidéos d'accueil, des bannières glissantes, des documents pdf et des offres.

La transmission audio WiFi apporte une vraie alternative aux solutions analogiques telles que les boucles, les systèmes FM ou les systèmes infrarouges et présente l'immense avantage de permettre aux visiteurs d'utiliser leur propre appareil tout en garantissant une mise en œuvre simplifiée.

Bien que non nécessaire pour le système de base, une connexion internet est requise pour avoir accès à certaines fonctionnalités marketing « in-app ». L'accès internet est aussi requis pour un éventail de fonctionnalités telles que les mises à jour des logiciels à distances, les registres d'erreurs, l'édition des canaux, l'ajustement de niveau sonore, le délai, etc.

Notez que ces ajustements peuvent être configurés comme persistants avant que le système ne soit connecté à un réseau autonome, si nécessaire pour des raisons de sécurité.

APPAUDIO

Transmission audio WiFi sur Smartphone



MX05-01



CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Entrée :

- Streaming audio avec faible latence en provenance d'une source (stereo) ou de deux sources (mono). La latence est généralement d'une fraction de syllabe.
- Type d'entrée : mini jack 3,5mm²
- Disponible en multiples de 4 entrées
- Les différents mode sont :
 - Audio stéréo vers mono (par défaut).
 - Mono
 - Différentiel équilibré (nécessite un changement de cavalier interne). Idéal pour longues courses.
 - Vrai Stéréo (Chaque entrée stéréo utilise deux prises d'entrée en configuration mono ou jumper équilibré)

Réseau :

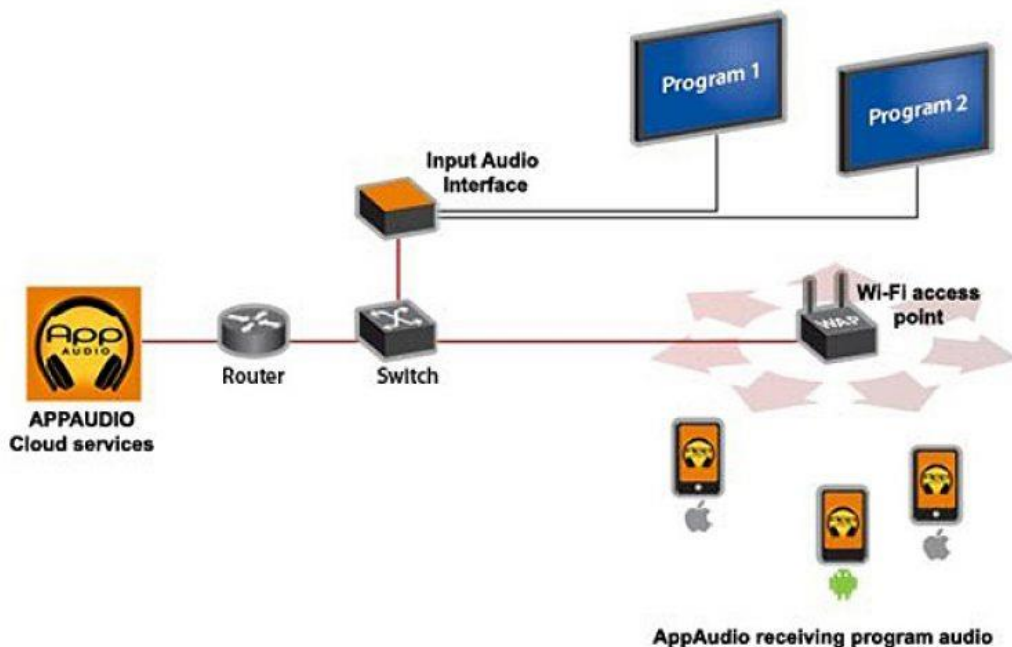
- Se connecte à du 100 baseT ou 1000 baseT (gigabit) Ethernet via un RJ45.
- Mécanismes flexibles pour l'affectation des adresses IP, par exemple, DHCP, statique, réservé.
- Assignement flexible de priorisation de paquet audio QoS/ToS
- Plusieurs ExXtractors peuvent être combinés dans un commutateur Ethernet pour augmenter les entrées de 32 à 48. Ainsi, un système de 48 entrées prendrait 2U d'espace rack.

Puissance, réglementation, encombrement :

- Le système est certifié FCC et CE et adapté pour RoHS
- Alimentation : 100-240V AC, 56- 60 Hz.
- Le système nécessite 6W de puissance maximum
- S'adapte dans un espace rack 1U

Inclus pour « In-app »

- Pointage du lieu, nom et logo.
- Scan de bannières
- Publication de documents PDF
- Publication d' images ou de vidéos
- Redirection vers des URL



Le système requiert:

- Une application AppAudio pour Android ou iOS. Ces applications sont disponibles gratuitement depuis l'App Store correspondant.
- Points d'accès sans fil d'entreprise de 802.11n ou mieux avec la priorité WMM activée.
- Une source de niveau ligne pour chaque entrée audio.

Fonctionnement technique du système :

L'ExXtractor prend en charge les entrées de niveau ligne, les convertit de l'analogique au numérique, les compresse et les groupe pour ensuite les transmettre via Ethernet aux points d'accès Wi-Fi du lieu et ensuite jusqu'aux téléphones équipés de l'application AppAudio. Chaque téléphone ou tablette utilise environ 175 kbps de largeur de bande locale (voir moins) et cette largeur de bande peut être réduite avec plus de compression si nécessaire. Les latences typiques sont d'une fraction d'une syllabe, selon les points d'accès et le modèle du téléphone. Lorsqu'il est connecté à Internet, le système est géré à partir du serveur AppAudio Cloud via une interface administrateur.



L'interface Cloud peut être utilisée pour contrôler le volume audio afin d'amplifier les basses (en incréments de 6 dB jusqu'à 24 dB) mais également pour adapter le délai de latence de 10 ms et jusqu'à 3 secondes, individuellement pour chaque entrée.

Les systèmes disponibles :

MX05-1	Système 1 canal
MX03-4	Système 4 canaux
MX03-8	Système 8 canaux
MX03-12	Système 12 canaux
MX03-16	Système 16 canaux
MX03-20	Système 20 canaux
MX03-24	Système 24 canaux
MX03-28	Système 28 canaux
MX03-32	Système 32 canaux
32 et +	Sur demande



FITNESS ENTERTAINMENT

AUDIOFILS – 9 Chemin de la Vieille Ferme – 33650 MARTILLAC (France)
 T : 09 81 24 00 06 – contact@audiofils.com – www.audiofils.com

